

# Szła dziewczeczka

♩ = ca. 160

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*mp*

F f f C f f B $\flat$  b $\flat$  b $\flat$  F b $\flat$  b $\flat$  F f f C f f C e7 c7

10

G c7 c7 C c7 c7 G c7 c7 F f f C f f C D E F f f C f f

19

B $\flat$  b $\flat$  b $\flat$  F b $\flat$  b $\flat$  F f f C f f C c c G c c

# Czerwone jabłuszko

♩ *8<sup>va</sup>* = ca. 120

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*p*

C cm cm F fm fm g g7 g7 C cm cm D fm fm

*mp*

7 G g7 g7 C cm cm G g7 g7 H g7 g7 C cm cm

13 C cm cm G g7 g7 H g7 g7 cm g7 cm C E<sup>b</sup> e<sup>b</sup> e<sup>b</sup> G e<sup>b</sup> c7 C

# Nie chodź Kasiu tańcować

7



$\text{♩} = \text{ca. } 60$

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*mp*

G g g D g g D d7 g G D d7 d7 G g g

7

G g g D d7 G D d7 d7 G g g D d7 G

13

*f*

A a7 a7 D d d A a7 a7 D d d A a7 a7 D d d

# Hej, na krakowskim rynku



♩ = ca. 100

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*mf*

F f C f      C c7 G c7    F f C f    C c7 G c7    F f C f

7

B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F b<sup>b</sup>    F f C f    C c7 G c7    F f C f    B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F b<sup>b</sup>    F f C f

13

*mf*

C c7 G c7    f  
F      F f C f      C c7 G c7      E c7

# Czemużeś mnie matuleńko

$\ominus$   $8^{va}$  ♩ = ca. 100

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

H H C# D# E em em

1. 2. mf  
A am am H h7 h7 H h7 h7 E em em H h7 h7 E em em

H h7 h7 E em em H h7 h7 E em em H h7 h7 E em em

# Wyjeżdżaj furmanku



♩ = ca. 120

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*mf* *f* *mp*

G g D g      D d7 A d7    C c G c    D d7 A d7    Gg      G g D g

*p* *mp*

G g D g    D d7 A d7    G g D g      D d7 A d7    C c G c    D d7 A d7    G g D g

*mf*

G g D g      D d7 A d7    G g    D g      D d7 A d7

# Pasłam sobie gąseczki



♩ = ca. 120

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*f*

B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F b<sup>b</sup> F f B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> b<sup>b</sup>  
B<sup>b</sup>

*p*

B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F b<sup>b</sup> F f C f

B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F b<sup>b</sup> F f C f B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F b<sup>b</sup>

# W moim ogródeczku



♩ = ca. 120

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*f*

D dm A dm G gm D gm D dm A dm A a7 E a7 D dm A dm G gm D gm

1. 2.

*mp*

D dm A a7 D dm A a7 D dm A a7 D dm A dm G gm D gm

A a7 E a7 D dm A dm G gm D gm A a7 E a7 D dm C c



# Hej z góry z góry



♩. = ca. 65

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*p*

C c c G c c      G g g D g g C c c G c c

*mp*

C c c G c c      G g g D g g C c C D E

*mf*

F f f C f f      C c c G c c

# Zasiali górale owies

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

$\text{♩} = \text{ca. } 100$

*mp*

$B^b \quad b^b \quad b^b \quad F \quad b^b \quad b^b \quad F \quad f7 \quad f7 \quad C \quad f7 \quad f7 \quad F \quad f7 \quad f7 \quad \underline{A} \quad f7 \quad f7$

7

$B^b \quad b^b \quad b^b \quad f7 \quad F \quad b^b \quad B^b \quad b^b \quad b^b \quad G \quad g7 \quad g7 \quad C \quad cm \quad cm \quad G \quad cm \quad cm$

13

$\text{♩} = \text{ca. } 120$

*rit.* *mf*

$F \quad f7 \quad f7 \quad C \quad f7 \quad f7 \quad B^b \quad b^b \quad b^b \quad f7 \quad F \quad b^b \quad B^b \quad B^b \quad b^b \quad F \quad b^b$

# Wiła wianki



♩ = ca. 130

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*f* *p*

*simile*

G g D g

*p* *p* *cresc.*

D d A d G g D g

*p* *p* *mp*

G g D g D d A d G g D g

# Górnicy walczyk

♩ = ca. 60

Bearbeitung:  
Kamil Dmochowski

*mp* *mf*

F f f C c7 c7 F f f B<sup>b</sup> b<sup>b</sup> b<sup>b</sup> D b<sup>b</sup> b<sup>b</sup> F f f F# d7 d7

1. F# d7 d7

G gm gm C c7 c7 F f f D dm dm G gm gm C c7 c7 F f f F# d7 d7

2. *p* *mp*

C c7 c7 F A C f  
F F F f f C f f C c7 c7